



**Το πρόγραμμα «Ταξίδι προς το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος»
συνεχίζεται για 3^η συνεχή χρονιά, σε όλη την Ελλάδα
με δωρεάν εκπαιδευτικές εκδηλώσεις, σεμινάρια & παραστάσεις όπερας**

**Πάνω από 28.000 πολίτες συμμετείχαν στις εκδηλώσεις του προγράμματος,
από το 2013**

Αθήνα, 29 Μαρτίου 2015

Καθώς η κατασκευή του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) πλησιάζει προς την ολοκλήρωσή της, **το καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Ταξίδι προς το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος»** συνεχίζεται για τρίτη συνεχή χρονιά με δράσεις και εκδηλώσεις που θα μεταφέρουν το μήνυμα του ΚΠΙΣΝ σε ακόμα περισσότερους πολίτες, σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Στόχος του προγράμματος είναι η γνωριμία του κοινού, και κυρίως της νέας γενιάς, με τη φιλοσοφία, τους σκοπούς και τις δράσεις του ΚΠΙΣΝ, τονίζοντας τη σημασία της ελεύθερης πρόσβασης όλων των ανθρώπων στην τέχνη, την παιδεία και τον περιβαλλοντικό πολιτισμό.

Από την έναρξή του, τον Νοέμβριο του 2013, μέχρι και σήμερα, το «Ταξίδι προς το ΚΠΙΣΝ» **επισκέφθηκε συνολικά 24 πόλεις της Ελλάδας.** Στις καλλιτεχνικές, εκπαιδευτικές και δημιουργικές δράσεις που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο του προγράμματος, συμμετείχαν 28.323 πολίτες όλων των ηλικιών, οι οποίοι μέσα από ένα ταξίδι ενημέρωσης, έμπνευσης, ψυχαγωγίας και δημιουργικής αναζήτησης, ήρθαν πιο κοντά στο ΚΠΙΣΝ και τη φιλοσοφία του.

Έχοντας πλέον, ολοκληρώσει μια διαδρομή δύο ετών, το «Ταξίδι προς το ΚΠΙΣΝ» εγκαινιάζει ένα νέο κύκλο στην έως τώρα πορεία του, και ετοιμάζεται να επισκεφθεί, κατά την περίοδο **Απρίλιος – Μάιος 2016, 87 Δημόσιες και Δημοτικές βιβλιοθήκες σε όλη την Ελλάδα παρουσιάζοντας το πρόγραμμα «Συλλέγω Εμπειρίες», και 14 Δήμους εντός Αττικής,** προτείνοντας επιπλέον τις παραστάσεις της «Όπερας της Βαλίτσας» και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Επόμενη Στάση: Όπερα!», προσκαλώντας έτσι το κοινό να γνωρίσει τον πολύπλευρο χαρακτήρα του ΚΠΙΣΝ.

Ειδικότερα, ο νέος κύκλος του προγράμματος θα περιλαμβάνει τις εξής εκδηλώσεις:

Εβδομαδιαία γιορτή για τα παιδιά και την ανάγνωση «Συλλέγω Εμπειρίες» από το Future Library σε συνεργασία με την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ): Στο μέλλον θα συνεχίσουμε να διαβάζουμε αν διαθέτουμε έμπειρους αναγνώστες. Με αφορμή την Παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου στις 2 Απριλίου προτείνουμε στους μελλοντικούς ενήλικους αναγνώστες για επτά ημέρες, επτά βιβλία και επτά διαφορετικές αναγνωστικές εμπειρίες, που θα αναδείξουν την απόλαυση της ανάγνωσης.

Με αφετηρία το εκπαιδευτικό υλικό του ΚΠΙΣΝ «Συλλέγω Εμπειρίες» που στηρίζεται στην αρχή πως η κατανόηση ενός πολιτιστικού γεγονότος εξαρτάται από τον πλούτο



των εμπειριών μας, 87 Δημόσιες και Δημοτικές Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα που συμμετέχουν στη γιορτή, προτείνουν στα παιδιά ένα βιβλίο και μια διαφορετική εμπειρία ανάγνωσης κάθε μέρα, μέσα από ποικίλα εργαστήρια.

Στη διάρκεια μιας εβδομάδας τα παιδιά – επισκέπτες της βιβλιοθήκης θα έχουν την ευκαιρία να ζήσουν την εμπειρία του «να διαβάζεις στο σκοτάδι», «να μικραίνεις και να μεγαλώνεις μέσα στα βιβλία», να ανακαλύπτεις καινούργια βιβλία μέσα στο βιβλίο που διαβάζεις. Τα παιδιά θα παίξουν με την ποίηση, θα έρθουν σε επαφή με την τέχνη μέσα από τα βιβλία και θα ανακαλύψουν τη μαγεία της μεταφοράς μιας ιστορίας στην οθόνη. Τέλος, μέσα από συναρπαστικές περιπέτειες στη βιβλιοθήκη, θα ανακαλύψουν το πέρασμα στην ανάγνωση της εφηβείας.

Το πρόγραμμα θα υλοποιηθεί από τις 2 έως και τις 8 Απριλίου, παράλληλα, στις 87 βιβλιοθήκες και απευθύνεται σε παιδιά όλων των τάξεων του Δημοτικού.

Παραστάσεις της «Όπερας της Βαλίτσας» από την Εθνική Λυρική Σκηνή (ΕΛΣ) με το έργο «Παλιάτσοι» του Ρουτζέρο Λεονκαβάλλο. Η σημαντικότερη όπερα του Ρουτζέρο Λεονκαβάλλο παρουσιάζεται με το μοναδικό τρόπο της «Όπερας της Βαλίτσας» σε 14 δήμους της Αττικής. Την παράσταση σκηνοθετεί ο Ισίδωρος Σιδέρης και συμμετέχουν νεότεροι και καταξιωμένοι Μονωδοί της ΕΛΣ. Το έργο πραγματεύεται την τραγική ιστορία του επικεφαλής ενός περιπλανώμενου θιάσου της commedia dell' arte. Ο Παλιάτσος Κάνιο πρέπει να κάνει το κοινό του να γελάσει, αν και έχει μόλις πληροφορηθεί για την απιστία της Κολομπίνας, την οποία υποδύεται η γυναίκα του, Νέντα. Τα όρια ανάμεσα στη μυθοπλασία και στην πραγματικότητα αρχίζουν να θολώνουν, καθώς ο εξαγριωμένος και απατημένος Παλιάτσος μαχαιρώνει την άπιστη γυναίκα του και τον εραστή της πάνω στη σκηνή. Τα εντυπωσιακά σκηνικά και κοστούμια υπογράφει ο Γιάννης Κατρανίτσας, ενώ στο πιάνο θα βρίσκεται ο Φρίξος Μόρτζος.

Οι παραστάσεις ξεκινούν στις 8 Απριλίου και ολοκληρώνονται 29 Μαΐου.

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα της ΕΛΣ για εφήβους «Επόμενη στάση: Όπερα!»: Ομάδα εκπαιδευτών και καλλιτεχνών της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) θα πραγματοποιήσει στους 14 δήμους της Αττικής, που θα επισκεφθεί η «Όπερα της Βαλίτσας», ένα δίωρο βιωματικό εργαστήριο για την όπερα. Το εργαστήριο απευθύνεται σε εφήβους με στόχο τη γνωριμία τους με το λυρικό θέατρο και την εξοικείωσή τους με την τέχνη του λυρικού τραγουδιού. Οι εκπαιδευτές της ΕΛΣ, σε συνεργασία με ένα διακεκριμένο πιανίστα κι έναν επαγγελματία μονωδό, παρασύρουν τους νέους σε μία γιορτή σύμπραξης των τεχνών, που είναι, άλλωστε, και το κύριο χαρακτηριστικό της όπερας. Χρησιμοποιώντας στοιχεία λυρικής ερμηνείας, αλλά και δραματοποίησης, ενεργοποιούν κι ευαισθητοποιούν τους νέους, ανανεώνοντας την οπτική τους απέναντι στην όπερα μέσα από μία μαγευτική εμπειρία.



STAVROS
NIARCHOS
FOUNDATION
CULTURAL
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ

Περισσότερες πληροφορίες για το αναλυτικό πρόγραμμα των εκδηλώσεων μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του ΚΠΙΣΝ στον ακόλουθο σύνδεσμο: www.SNFCC.org

Μπορείτε να παρακολουθήσετε το σύντομο βίντεο των προηγούμενων εκδηλώσεων [εδώ](#).

Σημειώνεται πως η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις του προγράμματος είναι ελεύθερη.

Το πρόγραμμα «Ταξίδι προς το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος» υλοποιείται με την αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ), από το ΚΠΙΣΝ σε συνεργασία με την Εθνική Λυρική Σκηνή (www.nationalopera.gr) και το Future Library (www.futurelibrary.gr) και με την υποστήριξη της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος (www.nlg.gr).

Οι Δημόσιες και Δημοτικές βιβλιοθήκες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα είναι μέλη της πρωτοβουλίας Future Library.



Σχετικά με το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος

Το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (www.SNF.org) είναι ένας από τους μεγαλύτερους ιδιωτικούς φιλανθρωπικούς οργανισμούς στον κόσμο και πραγματοποιεί δωρεές στους τομείς της τέχνης και του πολιτισμού, της παιδείας, της υγείας και του αθλητισμού και της κοινωνικής πρόνοιας. Το Ίδρυμα ενισχύει οργανισμούς που προβλέπεται να προσφέρουν αισθητά, διαχρονικά και θετικά αποτελέσματα στην κοινωνία, με έμφαση σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, όπως τα παιδιά και οι ηλικιωμένοι, και επίσης επιδεικνύουν αποτελεσματική διοίκηση και σωστή διαχείριση. Το ΙΣΝ στηρίζει ενεργά προγράμματα που συμβάλλουν στην συνεργασία φορέων δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, ως αποτελεσματικά μέσα υποστήριξης του κοινού καλού.

Το 2016, το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος συμπληρώνει 20 χρόνια κοινωφελούς δράσης. Από την έναρξη της λειτουργίας του, το 1996, έως σήμερα, το ΙΣΝ έχει διαθέσει συνολικά €1.5 δισεκατομμύρια (\$1.8 δισεκατομμύρια), μέσω 3.316 δωρεών σε μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς, σε 111 κράτη ανά τον κόσμο

Τον Ιούνιο του 2015, το Ίδρυμα ανακοίνωσε μία νέα πρωτοβουλία, ύψους €100.000.000 (\$112 εκατομμύρια), επιπλέον των τακτικών του δωρεών, ως συμβολή στην προσπάθεια αντιμετώπισης της επιδεινούμενης κρίσης στην Ελλάδα, παρέχοντας άμεση υποστήριξη στα πιο ευάλωτα μέλη της ελληνικής κοινωνίας. Η νέα πρωτοβουλία ακολουθεί τις δύο προηγούμενες πρωτοβουλίες του 2012 και 2013, ύψους €100.000.000 (\$130 εκατομμύρια) έκαστη. Η πρωτοβουλία του 2012, η οποία έχει πλέον ολοκληρωθεί, αποσκοπούσε, επίσης, στην άμεση ανακούφιση από τις δυσμενείς συνέπειες της κοινωνικοοικονομικής κρίσης, ενώ η πρωτοβουλία του 2013 έχει ως στόχο την αντιμετώπιση του υψηλού ποσοστού ανεργίας των νέων, σκοπεύοντας στη δημιουργία καλύτερων προοπτικών εργασίας και ευκαιριών για τη νέα γενιά.

Η μεγαλύτερη μεμονωμένη δωρεά του Ιδρύματος είναι το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ), στην Αθήνα, το οποίο αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός του 2016. Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου είναι €596 εκατομμύρια (\$831 εκατομμύρια), ποσό που συμπεριλαμβάνει δύο δωρεές αξίας €5 εκατομμυρίων (\$6 εκατομμυρίων) έκαστη, προς την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος και την Εθνική Λυρική Σκηνή, για τη μετάβαση στα νέα τους κτίρια. Σχεδιασμένο από τον Renzo Piano, περιλαμβάνει τις νέες εγκαταστάσεις της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδας και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, καθώς και το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος. Το ΚΠΙΣΝ αποτελεί επιβεβαίωση της δέσμευσης του Ιδρύματος στο μέλλον της χώρας, καθώς και μοχλό σημαντικής βραχυπρόθεσμης και μεσοπρόθεσμης οικονομικής ανάπτυξης.